



SPOLEČNOST
NÁRODNÍHO
MUZEA / z. s.

POŘADY 2. POLOLETÍ 2024

Vážení členové a příznivci Společnosti Národního muzea!

Dovolujeme si vás pozvat na pořady, které
SPOLEČNOST BEDŘICHA SMETANY
připravila ve spolupráci s Muzeem Bedřicha Smetany
k 200. výročí skladatelova narození na 2. pololetí
roku 2024.

FRIEDRICH ŘEČENÝ BEDŘICH

Komponovaný literárně hudební pořad přiblíží stejnojmennou monografii Mileny Štráfeldové, která vznikla k letošnímu jubileu. Autorka bude číst ukázky ze své knihy a její čtení doplní vybrané klavírní skladby Bedřicha Smetany v podání Jitky Čechové.

Muzeum Bedřicha Smetany
úterý 22. října 2024, 17.30

HORNOVÁ POCTA BEDŘICHU SMETANOVÍ

Koncert představí čtyři kryptogramy pro čtyři lesní rohy – čtyři soudobé skladby, které vznikly na podnět hornisty Tomáše Čechala k letošnímu Smetanovu jubileu. Jejich společným motivem měl být kryptogram obsahující Smetanova životní data, případně i iniciály Bedřicha Smetany a Fröjdy Benecke. Skladby Lukáše Hurníka, Zdeňky M. Košnarové, Jana Kučery a Ondřeje Kukala, ale též Smetanovu hornovou studijní úlohu a další skladby a úpravy pro lesní rohy zahraje Pražské hornové kvarteto (umělecký vedoucí Tomáš Čechal).

Muzeum Bedřicha Smetany
úterý 19. listopadu 2024, 17.30

WORKSHOP Z KLAVÍRNÍHO DÍLA BEDŘICHA SMETANY

Ve třetím pořadu tohoto cyklu se Jitka Čechová zaměří na virtuózní skladby Bedřicha Smetany z jeho „švédského“ období, které tvoří významnou součást jejího repertoáru. Zazní Macbeth, Koncertní etuda C dur a etuda „Na břehu mořském“. Opět budete mít možnost vyslechnout si také zasvěcené a zajímavé postřehy interpretky. O skladbách a o jejich místě v tvorbě B. Smetany pohovoří PhDr. Olga Mojžíšová, Ph.D.

Muzeum Bedřicha Smetany
úterý 17. prosince 2024, 17.30