



ZPRÁVY SPOLEČNOSTI NÁRODNÍHO MUZEA

Václavské náměstí 68, 11579 Praha 1

Praha, ročník 2016

Vážené členky a vážení členové Společnosti Národního muzea,

výbor Společnosti NM si Vám dovoluje předložit zprávu o své činnosti a hospodaření v roce 2016 a jednotlivé sekce připomenou akce, které uskutečnily nebo které plánují na rok příští.

V uplynulém roce se výbor sešel celkem pětkrát. Počátkem roku došlo k naplnění úředního úkonu – přeregistraci naší Společnosti a jejího zapsání jako spolku u Městského soudu pro Prahu 1. Úřednímu šimlu bylo učiněno zadost o což se významnou měrou zasloužili Mgr. Pavel Muchka a JUDr. Miloš Vošta, oba ze sekce MČ. Bohužel svou funkci jednatelky brzy po zvolení vypověděla Mgr. Jana Stránská, ale už od září byla do výboru kooptována RNDr. Irena Jančaříková (pracovnice Knihovny NM), která se funkce jednatelky ochotně ujala.

V průběhu roku nás navždy opustili dva významní členové Společnosti. Paní doc. PhDr. Marika Dufková, CSc. dlouholetá předsedkyně sekce Společnosti přátel starověkých civilizací a dlouholetý předseda sekce Společnosti Ignáce Borna a někdejší jednatel SNM PhDr. Luboš Antonín. Jejich životní dráhu si připomeneme na konci těchto Zpráv. Po dr. Antonínovi byl do čela sekce zvolen jeho kolega Mgr. Radim Němeček, který byl zároveň kooptován do výboru Společnosti.

Jako předsedkyně Společnosti bych ráda vyjádřila poděkování všem členům výboru, kteří dobrovolně a bezplatně svou prací přispívají k organizování mnohdy náročného programu sekcí a jeho bezproblémovému naplnění. Tím významnou měrou podporují spolupráci Společnosti NM a Národního muzea především na poli osvětové činnosti a šíří tak jejich vzhlas ve veřejnosti.

S končícím rokem by vám výbor Společnosti chtěl popřát klidné ad-

Zprávy Společnosti Národního muzea 2016

ventní rozjímání, radostné a příjemné prožití svátků vánočních a do nového roku 2017 hodně zdraví, štěstí a elánu.

Za výbor Společnosti

Petra Burdová, předsedkyně

Hospodaření Společnosti Národního muzea v roce 2015

Pokladna		Kč
Příjmy		
	počáteční převod z r. 2014/ zůstatek 2015	60.423,00
	příjem za r. 2015	78.150,00
	příjem celkem za r. 2015	138.573,00
Výdaje	za r. 2015	70.008,00
Pokladna	zůstatek k 31.12.2015	68.565,00
Účet		
Převod	z roku 2014	381.715,33
Příjmy	za rok 2015	52.009,01
Celkem	za r. 2015	433.724,34
Výdaje	za rok 2015	59.163,51
Účet	zůstatek k 31.12.2015	374.560,83
Příjmy	členské příspěvky r.2015	105.119,55
	úrok r. 2015	36,31
	příjmy celkem k 31.12.2015	105.155,86
Výdaje	dohody	26.750,00
	cestovné	840,00
	exkurze- příspěvek	5.000,00
	faktury	41.630,00
	režie	14.101,51
	ubytování	960,00
	dar Národnímu muzeu Praha	10.000,00
	daň	4.890,00
	Výdaje k 31.12.2015	104.171,51
Zůstatek pokladna	k 31.12.201	68.565,00
Zůstatek účtu	k 31.12.2015	374.560,83

Sestavila Eva Liberská

Zpráva o činnosti mineralogické sekce

Činnost mineralogické sekce v roce 2016 spočívala především v uskutečnění deseti pravidelných nedělních mineralogických besed, na kterých jsou naši členové a příznivci aktuálně informováni o přednáškách, výstavách, burzách a dalších akcích, pořádaných na našem území i v zahraničí. Při těchto besedách jsou aktivními přednášejícími zejména kolegové Otomar Baxa, Zdeněk Běhal, Ivan Běťák, Marie Čcheidzeová, Michal Glykner, Roman

Gremblička, Petr Havránek, Radoslav Kolář, Jan Kutý, František Slabý, Jan Strnad, Petr Šístek a mnozí další, kteří tak přispívají k výraznému oživení nedělních besed. Často probíhaly diskuse o nově vydaných publikacích a zkušenostech sběratelů se současným stavem našich lokalit a možnostech nových nálezů nerostů. V rámci besed většinou probíhá také určování přinesených ukázek minerálů.

Mineralogická sekce se dále podílela na uspořádání jarního a podzimního cyklu odborných přednášek, jejichž obsahem byly zejména nové poznatky z výzkumu našich předních badatelů v oborech mineralogie a geologie. Významnou akcí byla již tradiční 12. pražská Amatérská burza nerostů, kterou pořádají na začátku roku členové naší sekce pod vedením Michala Glyknera ve spolupráci se Základní školou Brigádníků v Praze 10 - Strašnicích. Tyto akce pomáhají propagaci sběratelství minerálů v laické veřejnosti a zejména mezi mládeží.

Zajímavá a hezká byla exkurze na začátku května vedená Petrem Šístkem do zpřístupněné části stříbrských dolů – štol Prokop, muzea ve Stříbře, na pole s pyromorfity a haldu z jámy I.+II. - viz následující fotografie:



Sběr minerálů na haldě jámy I.+II. u Stříbra

Proběhla také dvě kola soutěže o nový zajímavý mineralogický nález členů sekce na našich i zahraničních lokalitách. Činnost mineralogické sekce se tak daří i přes komplikace spojené s přístupem a přesouváním přednášek a besed do různých sálů nové budovy Národního muzea nadále rozvíjet.

Naše sekce věnovala značnou pozornost i publikační činnosti svých členů v našich i zahraničních periodikách a publikacích s cílem propagovat nové poznatky z oboru mineralogie a geologie. Většina článků byla uveřejněna zejména v časopisech *Minerál* a *Bulletin mineralogicko-petrologického oddělení NM*.

V roce 2017 jsou v plánu mineralogické sekce pravidelné nedělní určovací besedy v nové budově Národního muzea a odborné přednášky na mineralogická, petrologická, paleontologická a geologická témata, zajišťovaná především pracovníky mineralogicko-petrologického oddělení NM. V plánu je i uspořádání 13. ročníku Amatérské burzy nerostů v lednu 2017, exkurze na mineralogické lokality, jarní a podzimní soutěž o nejhodnotnější mineralogický nález a další aktivity směřující k šíření osvěty v oboru geologických věd a zejména mineralogie.

RNDr. Jiří Čížek, předseda mineralogické sekce

Zpráva o činnosti paleontologické sekce

V roce 2016 pokračovala paleontologická sekce, ve spolupráci se společností pro paleontologii – Palaïou, v pořádání přednášek pro širokou veřejnost. Na jaře proběhly dvě přednášky: „Sladkovodní a suchozemští plži českých třetihor“ (RNDr. Eva Kadlecová) a „Karbonské pompeje“ (Mgr. Milan Libertín, Ph.D.), a na podzim opět přednáška Milana Libertína pod názvem „První suchozemské rostliny, aneb jak to bylo v Barrandienu“.

Velmi úspěšnou akcí byla jarní exkurze Silur a devon v okolí Radotína, kterou paleontologická sekce pořádala ve spolupráci s Českou geologickou společností a Geologickým korespondenčním seminářem Kamenožroutem. Exkurzi vedl Mgr. Lukáš Laibl, Mgr. Jakub Vodička a RNDr. Jakub Trubač, Ph.D. a zúčastnilo se jí téměř sto zájemců. K exkurzi byl rovněž vydán tištěný průvodce (Exkurze České geologické společnosti 39). Na podzim se konala ještě jedna exkurze vedená Lukášem Laiblem ve spolupráci s Agenturou Koniklec, tentokrát do lomu Kosov u Berouna.

Významným krokem paleontologické sekce v roce 2016 bylo rovněž přijetí memoranda o spolupráci při přípravě a rozvoji kandidátského Geoparku Joachima Barranda (viz <http://www.geology.cz/narodnigeoparky>).

Paleontologická sekce tak má příležitost podílet se na vyhlášení tohoto území, které má výhledově možnost být zapojeno do mezinárodní sítě geoparků UNESCO.

V případě jakýchkoli otázek ohledně detailního programu paleontologické sekce, popř. žádost o zasílání aktualit pište na e-mail lukas_laibl@nm.cz.

Mgr. Lukáš Laibl, jednatel paleontologické sekce



Exkurze do Radotína

Zpráva o činnosti Matice české

Matice česká se v roce 2016 především zaměřila na přednáškovou činnost. S mimořádnou návštěvností se setkal jarní přednáškový cyklus – *Karel IV. a ženy v jeho přízni* (Lenka Bobková: Karel IV. a jeho čtyři manželky; Lenka Nemravová: Manželky markraběte Jana Jindřicha, bratra Karla IV.; Jana Fantysová-Matějková: Bona Lucemburská, sestra Karla IV.; Marek Suchý: Anna Česká, dcera Karla IV.), navázal tak na neméně úspěšný přednáškový cyklus *České (středověké) královny*, který se realizoval na podzim 2015. Letošní 160. výročí úmrtí Karla Havlíčka Borovského se promítlo do podzimního přednáškového cyklu – *Návraty ke Karlu Havlíčkovi Borovskému* (přednášející Magdaléna Pokorná, Petr Píša, František Martínek), stejně

tak do obsahové části Sborníku Národního muzea, č. 3-4, na kterém se Matice česká výrazně podílela.

Naprosto klíčové bylo uspořádání prvního kolokvia, které se zaměřilo na současnou literární paměť ve středních Čechách. Realizováno bylo ve spolupráci s Památníkem národního písemnictví, Středočeskou vědeckou knihovnou v Kladně a Ústavem pro českou literaturu AV ČR v nové budově Národního muzea dne 11. listopadu. Na tomto veřejnosti přístupném kolokviu vystoupilo celkem 14 řečníků ze středních Čech (archiváři, muzejníci, knihovníci a regionální osobnosti). Výstupem z celodenního jednání bude sborník v roce 2017. Přinese i aktuální seznam literárních expozic ve Středočeském kraji. Na toto kolokvium navázal poznávací autobusový výlet po literárních expozicích (Strž u Dobříše – Památník Karla Čapka, Všeradice – expozice v rodišti M. D. Rettigové, Buštěhrad – expozice Oty Pavla realizovaná spolkem Buštěhrad sobě). Matice česká se k tématu paměti krajiny ještě vrátila na konci listopadu formou přednášky Niny Milotové pod názvem *Národ promítnutý do prostoru... Paměť – krajina – identita v českém národním hnutí 2. poloviny „dlouhého“ 19. století*.

Celoroční vycházkový cyklus byl zaměřen na prohlídky historických pražských knihoven. Obsahem tak navazoval na výstavu Knihovny Národního muzea – *Komu asi patřila? Knihy a jejich lidé – sběratelé a nepřátelé*, která se konala v Českém muzeu hudby na Malé Straně. V únoru se uskutečnily návštěvy *Majorátní knihovny hrabat z Nostic a Rienecka* v Nostickém paláci na Malé Straně, *Kapucínské provinční knihovny* v areálu kapucínského kláštera u P. Marie Andělské na Hradčanech a palácové knihovny Kinských v paláci Golz-Kinských na Staroměstském náměstí. V březnu proběhly exkurze do *Dominikánské knihovny* v areálu dominikánského kláštera u sv. Jiljí na Starém Městě a *Augustiniánské knihovny* v areálu augustiniánského kláštera u sv. Tomáše na Malé Straně.

Komentovaná prohlídka *Františkánské knihovny* v areálu františkánského kláštera u Panny Marie Sněžné na Novém Městě se uskutečnila v dubnu, v květnu se členové MČ vypravili do barokního knihovního sálu a Astronomické věže v areálu Klementina a naposledy v červnu do historických knihovních sálů *Strahovské knihovny* v areálu premonstrátského kláštera na Strahově.

Téma doplnila únorová přednáška Lenky Panuškové – *Středověká písařská dílna – předchůdce moderních vydavatelství*, věnovaná podobě knih ve středověku. Na renesanční knižní kulturu se v květnu zaměřila přednáška Marty Vaculínové – *Ze Ženevy na Buchlov. Knihovna Theodora Bezy*

a moravský rod Zástřizlů. Samostatné přednášky chronologicky zakončilo červnové vystoupení Milady Pískové, která představila olomouckého nakladatele **Romualda Prombergera**, jenž výrazně přispěl k formování českého národního vědomí na Moravě.

Na konci března se podařilo uspořádat celodenní výpravu do Plzně se zaměřením na dějiny knihy a knihtisku (*Knihovna Západočeského muzea*, stálé expozice Západočeského muzea představující dějiny knižní kultury v Plzni, soukromé *Muzeum knihtisku a knihy*). Návštěva nedávno otevřeného *Muzea klasického knihařství* v Rožďalovicích u Nymburka, uchovávajících památky na uměleckého knihaře Jendu Rajmana, proběhla v červnu.

O hudební vystoupení pro členy MČ se na jaře postarala *Malá česká muzika Jiřího Pospíšila* s programem pod názvem *Zazpívej, slavičku*.

První matiční zájezd ve spolupráci se Spolkem Malostranský hřbitov směřoval do Vídně na historické hřbitovy. V květnu se členové MČ vypravili na Kutnohorsko (zámek a hřebčín v Kladrubech nad Labem, kostel sv. Prokopa v Záboří nad Labem, empírový zámek Kačina a tvrz v Nebovidech), v červnu pak na Kuks a nedaleký Braunův Betlém.

Program akcí v roce 2016 Matice česká zakončila dne 1. prosince ve spolupráci s Vlastivědným muzeem a galerií v České Lípě prezentací 370. vydání *Máje* Karla Hynka Máchy s ilustracemi akad. mal. Dany Puchnarové. O příjemnou atmosféru večera se postaral soubor Ludus musicus pod vedením Františka Běhounka s „máchovským programem“.

Plánované informační panely kulturních osobností do příslušných regionů se z důvodu dalších matičních aktivit a vyčerpání autorů textů zpozdily, proto budou částečně realizovány v první čtvrtině roku 2017. Přednášky a exkurze v roce 2017 budou souviset s výročím nálezů Rukopisu královédvorského a poznáním „míst národní paměti“.

Z členských příspěvků byla v roce 2016 uhrazena digitalizace nejstarších rukopisných záznamů z jednání Matice české z let 1831 až 1877 (tzv. matiční knihy I., II., III.), které budou online zpřístupněny široké veřejnosti na portálu Národního muzea – eSbirky.cz. Prostřednictvím programu Kulturní aktivity Ministerstva kultury ČR se Matici české podařilo získat finanční prostředky na restaurování historické sbírky portrétů, polygrafických a knihařských strojů a pracovního stolu Karla Havlíčka Borovského v majetku Národního muzea. Dotace zahrnuje i příspěvek na další informační panely a také na reprezentativní celobarevnou publikaci o minulosti a současnosti Matice české, která by se měla dostat ke čtenářům v první polovině roku 2017.

Pavel Muchka, jednatel

Zpráva o činnosti Společnosti Bedřicha Smetany

Činnost SBS obsahově navazovala na předchozí ročníky se zaměřením na postupné zintenzivnění příprav na důstojné oslavy 200. výročí narození Bedřicha Smetany v roce 2024.

V úterý 23. února v tradičním pořadu věnovaném laureátům Mezinárodní pěvecké soutěže A. Dvořáka v Karlových Varech v listopadu 2015 vystoupil nositel Ceny Viléma Zítka (sponzorované L. a V. Němcovými) Boris Prýgl (získal rovněž 1. cenu kategorie Junior a mnoho dalších zvláštních cen). V pořadu vystoupila také nositelka zvláštní ceny z kategorie „Operní naděje“ Monika Machovičová, klavírní doprovod zajistil prof. Pavel Matyáš.

Ve středu 2. března SBS uspořádala pietní vzpomínku u hrobu Bedřicha Smetany na Vyšehradském hřbitově (v den 192. výročí narození). Pro účastníky byla po pietním aktu zpřístupněna hrobka Slavína při příležitosti významných výročí zde pohřbených legendárních smetanovských interpretů klavíristy Jana Heřmana (1886-1946), pěvce Viléma Zítka (1890-1956) a dirigenta Rafaela Kubelíka (1914-1996).

V sobotu 5. března uvedlo Národní divadlo ve spolupráci se SBS již třetí matiné k výročí narození Bedřicha Smetany v dramaturgii Beno Blachuta ml. V úvodním projevu Dr. Václav Němec připomenul důležitá smetanovská výročí. V dalším programu vedle významných sólistů ND D. Burešové, A. Poláčkové, J. Březiny, I. Kusnjera a M. Šrejmy (za klavírního doprovodu M. Levického a I. Roměnské) vystoupil jako host SBS mladý klavírista Marek Kozák s brilantní interpretací tří Smetanových skladeb souvisejících se „švédským“ obdobím) a v závěru čtyři amatérské soubory tělocvičných jednot České obce sokolské uvedly po krátkém úvodu Dr. Jana Králíka několik scén z tzv. „sokolské“ Prodané nevěsty (v režii Bohumila Gondíka). Uvedení těchto scén inscenace založené na původní verzi opery v roce 150. výročí premiéry navázalo na padesátku představení této zcela originální verze „po vlastech českých“ v letech 2012–2015. Organizačně a technicky náročný pořad v dokonalém provedení a s dosud rekordní návštěvností vyvolal nadšené závěrečné ovace. Po ukončení ještě představitelé SBS položili ve foyer květiny k bustám Bedřicha Smetany (s krátkým projevem předsedy SBS prof. Jana Novotného) a Antonína Dvořáka a v blízkém sousedství taky k bustě Leoše Janáčka – pražská premiéra Její pastorkyně zahájila právě před 100 lety Janáčkovu vítěznou tažení světem.

Na úterý 22. března připravil Dr. Václav Němec v Muzeu B. Smetany pořad „Bedřich Smetana a William Shakespeare“ s uvedením nahrávek

skladeb B. Smetany inspirovaných anglickým dramatikem a básníkem ku 400. výročí jeho narození.

V úterý 12. dubna uvedla prof. Jitka Soběhartová v Muzeu B. Smetany tradiční pěvecký koncert posluchačů pražské konzervatoře.

V sobotu 7. května SBS uspořádala výborně navštívený zájezd po trase Praha – Kuks – betlém v blízkosti Kuksu – pevnost Josefov v Jaroměři – Praha.

V úterý 1. listopadu se konal v Muzeu B. Smetany pěvecký koncert posluchaček prof. Brigity Šulcové. Účinkovaly Jana Kastnerová, Monika Machovičová, Petra Popelková, Veronika Vaněčková, klavírní doprovod prof. Augustin Kužela.

V úterý 22. listopadu uspořádalo Muzeum B. Smetany besedu s potomky Bedřicha Smetany v rámci cyklu doprovodných programů Muzea BS k výstavě „Putování za rodokmenem Bedřicha Smetany“. Na úterý 6. prosince je v Muzeu B. Smetany naplánována beseda – workshop s klavíristou Markem Kozákem o jeho úspěších na významných mezinárodních soutěžích i o jeho vztahu ke klavírnímu dílu Bedřicha Smetany.

Zpracoval Dr. Václav Němec, místopředseda a jednatel SBS

Sekce prehistorie a protohistorie SNM

Těžištěm činnosti sekce se opět stala přehlídka výsledků archeologické terénní činnosti v uplynulém roce pro členy i veřejnost – dvoudenní informační kolokvium „Archeologické výzkumy v Čechách 2015“, jehož byla sekce spolupořadatelkou ve spolupráci s Českou archeologickou společností. Akce se tentokrát konala ve dnech 5. a 6. dubna 2015, opět v přednáškovém sále nové budovy Národního muzea v Praze a jako každoročně zde o svých terénních archeologických výzkumech referovali archeologové z akademických, muzejních i památkových institucí v Čechách. Akce byla tentokrát mimořádně úspěšná: 52 přednášejících během dvou dnů předneslo 63 stručné referáty o práci jednotlivců i kolektivů, týkající se Prahy i všech českých regionů. Návštěvníků, mezi nimiž byli profesionální archeologové i neprofesionální zájemci, studenti archeologie z pražské i jiných českých univerzit a také studenti příbuzných oborů, bylo zaregistrováno 125. Jak je při této akci zvykem, byly přednášky rozděleny do čtyř půldnů, ale jen tří tematických bloků, z nichž první nesl název Polykulturní lokality, druhý Pravěk, třetí a čtvrtý Středověk a novověk. Dva bloky kolokvia řídil PhDr. Karel Sklenář, DrSc., druhé dva PhDr. Ondřej Chvojka z Jihočeského muzea v Českých Budějovicích. V prvním půldni byly rovněž předány ceny Eduarda

Štorcha, které uděluje Česká archeologická společnost jednak za významný podíl na popularizaci archeologie v předchozím roce, jednak jako uznání celoživotního popularizátorského díla.

V listopadu 2016 byl (opět jako každoročně) v řadě Supplement při Zprávách České archeologické společnosti vydán jako svazek 101 samostatný sborník „Archeologické výzkumy v Čechách 2015“, obsahující výtahy ze všech přednesených referátů.

PhDr. Karel Sklenář, DrSc.

Sekce Společnost Ignáce Borna

Sekce SIB oživila svou činnost uspořádáním první přednášky dne 2. 11. na téma: Spintronika: od speciální teorie relativity k pevným diskům, kterou přednesl RNDr. Lukáš Nádvorník, PhD. Autor prezentoval populárně naučnou formou možnosti, cíle, výhody a perspektivy tohoto oboru. Přes značnou délku téměř jedné hodiny měla přednáška velký úspěch a následovala bohatá diskuze. Potvrdila tak velký zájem veřejnosti o prezentované téma.

Na přednášku přišli i noví zájemci o členství v sekci a nově bylo přijato celkem 12 členů. Společnost I. B. plánuje od nového roku pořádat přednáškovou činnost každé dva měsíce. Další přednáška bude v lednu 2017 na zatím nespecifikované matematické téma, přednášejícím bude Mgr. Libor Koudela PhD, první pracovník NM v oddělení IT, který za svůj návrh web stránek NM získal mezinárodní ocenění. Na následující měsíce se pak chystají přednášky na zajímavá témata jako například: Islámské právo, násilí z nenávisli a další.

Mgr. Radim Němeček, předseda
e-mail: radim_nemecek@nm.cz
tel. 776 205 621

Jan H. Prošek, jednatel
e-mail: prosekj@gmail.com
tel. 728 378 728

Sekce přátel starověkých civilizací

Společnost přátel starověkých civilizací připravila přednáškový cyklus nazvaný Cesta do věčné blaženosti či zatracení u starověkých národů. Cyklus probíhal každé úterý v 17 hodin od 10. března do 14. dubna. Celkem bylo předneseno pět přednášek věnovaných představám o posmrtném životě v Mezopotámii, Egyptě a ve starověkém Řecku a Římě.

PhDr. Helena Svobodová

Jak zaplatit členský příspěvek na rok 2017?

Členské příspěvky ve výši 250,- Kč, pro studenty a seniory ve výši 150,- Kč můžete platit následovně:

1. Nejjednodušší způsob je platba přímo u zástupců sekce, kteří jsou tím pověřeni během akcí, přednášek apod., člen obdrží originál příjmového dokladu.

2. Jednoduchý je i bezhotovostní převod z účtu na účet SNM u České spořitelny. **Číslo účtu je 1923046319/0800 a konstantní symbol je 0379, pro správnou identifikaci platby je nutné uvádět jako variabilní symbol číslo členské legitimace člena SNM.**

3. Pokud nemáte ani jednu z výše uvedených možností, stále zbývá platba poštovní poukázkou A na **číslo účtu 1923046319/0800 variabilní symbol je opět číslo členské legitimace SNM.**

Dobrovolná výše členského příspěvku nad uvedenou minimální hranici bude přijata s povděkem. Pokud je jakákoliv nejasnost ve výše uvedeném návodu ke způsobu placení, obraťte se o pomoc k zástupcům sekce.

Úřední hodiny pro členy SNM jsou každou první středu v měsíci od 14 do 16.30 hod. v 1. patře nové budovy NM, v bývalé budově Federálního shromáždění.

Připomínáme, že bezplatný vstup do expozic Národního muzea je možný jen po předložení legitimace člena SNM a dokladu o zaplacení členského příspěvku na příslušný rok!

Prosíme členy o zaslání emailových adres, abychom mohli rychleji informovat o aktualitách a nabídce akcí SNM.

Upozorňujeme na možnost současného členství ve více sekcích SNM při platbě jednoho poplatku.

RNDr. Irena Jančaříková, jednatelka SNM

<http://www.nm.cz/snm>

Seznam členských výhod

Členové Společnosti Národního muzea vedle volného vstupu do všech expozic Národního muzea v České republice mají nárok i na slevy v některých pražských nakladatelstvích a knihkupectvích, a to vždy po předložení legitimace Společnosti Národního muzea a dokladu o zaplacení členského příspěvku za příslušný rok. Aktuální seznam nakladatelství a knihkupectví naleznete vždy na webových stránkách Společnosti NM.

Seznam nakladatelství, která poskytují slevu:

Nakladatelství ARSCI

poskytuje slevu 20 % v sídle nakladatelství

Hellichova 7, Praha 1 - Malá Strana

tel./fax: 251 510 840, 222 363 749

e-mail: arsci@arsci.cz, www.arsci.cz

Prodejní doba: po-pá 11 - 12, 13 - 17 hod.

Nakladatelství ARGO

poskytuje slevu 20% na knihy v sídle nakladatelství

Milíčova 13, Praha 3

tel. 222 781 512, e-mail: argo@argo.cz, www.argo.cz

Prodejní doba: 9 - 16 hod.

Požadovaný titul je třeba si předem telefonicky zamluvit z důvodu malé skladové kapacity v sídle nakladatelství.

Nakladatelství Brána

poskytuje slevu 30% na knihy v sídle nakladatelství

Jankovcova 18/938, Praha 7

tel. 220 191 313, e-mail: info@brana-knihy.cz, www.brama-knihy.cz

Požadovaný titul je třeba si předem telefonicky zamluvit z důvodu malé skladové kapacity v sídle nakladatelství.

Nakladatelství Granit

poskytuje slevu 20% ve svém sídle

Novorossijská 16, Praha 10

tel. 271 752 381

e-mail: obchod@granit-publishing.cz, www.granit-publishing.cz

Nakladatelství Lidové noviny

poskytuje slevu 10 % ve Vinohradském knihkupectví

Jana Masaryka 58, Praha 2 - Vinohrady

tel. 224 250 365, e-mail: knihkupectvi@nlm.cz, www.nlm.cz

Prodejní doba: po-pá 8.30 - 18 hod.

Nakladatelství Libri

poskytuje slevu 20 % ve svém sídle

Neklanova 109/27, Praha 2

Tel., 252 541 632, 776 608 919, e-mail: libri@libri.cz, www.libri.cz

Prodejní doba: po, út, čt, pá 9 - 15 hod., st 9 - 17 hod.

Nakladatelství Kalich

poskytuje slevu 20 % na **veškerou** produkci

Jungmannova 9, Praha 1 - Nové Město

tel. 224 947 505, e-mail: kalich@ekalich.cz, www.ekalich.cz

Prodejní doba: po-pá 9 - 18 hod.

Nakladatelství Janua

poskytuje slevu 20 %

V Háji 32, Praha 7 - Holešovice

tel. 602 648 107

e-mail: cajova.janua@seznam.cz, www.janua.cz/soubory/vyd_cin.html

Nakladatelství Portál

poskytuje slevu 10 % na vlastní produkci v knihkupectvích:

Jindřišská 30, Praha 1 - Nové Město

tel. 224 213 415, e-mail: knpraha@portal.cz, www.portal.cz

Prodejní doba: po-pá 9 - 18 hod.

Klapkova 2, Praha 8 - Kobylisy,

tel. 283 028 203, e-mail: obchod@portal.cz

Prodejní doba: po-pá 9 - 17 hod.

Nakladatelství Karolinum

poskytuje slevu 10 % na vlastní produkci

Celetná 18, Praha 1 - Staré Město

tel. 224 491 448, www.knihkupectvikarolinum.cz Prodejní doba: po-pá 9 - 19 hod., so-ne 11 - 17 hod.

Na e-shopu knihkupectví je možné získat 15% slevu na produkci nakladatelství Karolinum a 10 % slevu na produkci ostatních nakladatelství.

Nakladatelství Olympia

Havlíčkovo náměstí 2, Praha 3, 130 00

Otevírací doba: 8 - 16 hod. Po telefonické domluvě i o víkendech.

Tel: 721 014 343, 233 089 998.

e-mail: sklad@iolympia.cz, olysklad@volny.cz

Slevový kód pro členy: MC2016 (platí pro emailové objednávky a internetový obchod)

Poskytuje slevu **20% na veškerou produkci nakladatelství** kromě titulů, které jsou ve výprodeji nebo titulů, které pouze distribuuje. Pokud budete osobně nakupovat v sídle nakladatelství, je třeba předložit členskou legiti-maci, následně Vám bude poskytnuta 20% sleva

Zemřel historik zámeckých knihoven

V České republice se dochovalo na 1 600 000 knih z 300 fondů knihoven po staletí budovaných na hradech a zámcích. Odborně je spravuje 6 pracovníků Knihovny Národního muzea. Jeden z nich, PhDr. Luboš Antonín, dne 17. srpna náhle zemřel.

Luboš Antonín se narodil 22. 6. 1952 v Praze a toto město ho nikdy nepřestalo fascinovat i inspirovat. Jeho životní cesty nebyly rozhodně přímočaré. V roce 1967 nastoupil v Novom Městě nad Váhom na Vojenskou střední odbornou školu sdělovací techniky, „kadetku“, jak s oblibou říkával, ale události roku 1968 ho přiměly k tomu, že toto rozhodnutí radikálně přehodnotil.

Opustit dráhu profesionálního vojáka nebylo snadné, ale Luboš Antonín to dokázal. Pak ovšem následovaly další dva roky na vojně. Vrátil se do Prahy a s nedokončeným středoškolským vzděláním pracoval v 70. letech jako dělník v ČKD a jeřábník v podniku Prefa. Na toto období se později díval s nadhledem a byl si vědom, že mu přineslo řadu neocenitelných zkušeností. V té době se sblížil s pražským undergroundem a zároveň si začal prohlubovat své vzdělání. Dálkově vystudoval gymnázium a v letech 1979-1985 úspěšně absolvoval studium filosofie a historie na FF UK. V době studií pracoval v antikvariátu, ale také jako topič v několika institucích.

Počátkem roku 1989 nastoupil do Národního muzea, kde zprvu působil v Ústředním muzeologickém kabinetu, od roku 1991 až do smrti v oddělení zámeckých knihoven. Zde mohl konečně využít své znalosti z vystudovaných oborů. Za čtvrtstoletí života v tomto oddělení se Luboš Antonín účastnil bezpočtu stěhování knihoven po republice, jejich instalací a revizí, přičemž poznávání zámeckých knihovnických fondů bohatě využíval. V těchto sbírkách ho nejprve zaujaly poměrně četné knihy z oboru alchymie a dalších esoterických věd a uspořádal na toto téma několik výstav, např. *Regnum alchymiae* (1994), *Novum lumen chymicum* (1998), podílel se na monumentálních výstavách *Opus magnum* (1997) a František Antonín hrabě Spork (1999), v Německu pak na obnovení výstavy *Regnum alchymiae* (1995) nebo na výstavě *Magia naturalis* (2000). V rámci Společnosti Národního muzea vykonával funkci jednatele (1998 – 2001) a založil sekci Společ-



nost Ignáce Borna, ve které nabyté zkušenosti osvětově šířil přednáškovou činností a tím získával i další nadšené příznivce.

Dalším tématem se mu stala díla cestopisná a jejich studium přineslo opět několik výstav, např. S mapou a puškou (2001), Menschen unterwegs... (2001) a řadu odborných článků. Luboš psal a publikoval jak odborné studie o zámeckých knihovnách, namátkou Rájec nad Svitavou, Mikulov či Černá Hora, tak i popularizační texty. V časopisu Tvar vycházel celý cyklus příspěvků s názvem Z přitímní zámeckých knihoven. Jeho záliba v dějinách architektury se obrátila na zámecké parky a zahrady. Výsledkem této práce byla opět, vedle odborných článků, také výstava Z knihovny do zahrady a zpět (2006). Třetí oblastí jeho výzkumů byly dějiny svobodného zednářství; výstupem pak byla opět rozsáhlá výstava v Českých Budějovicích (2002), velmi cenná bibliografie zednářských tisků publikovaná pod názvem Moudrost – síla – krása (2003) a zejména Zlatý věk svobodného zednářství v Čechách (2010). Za zmínku stojí také jeho samostatně publikované knihy jako Bestiář (2003), ve které opět využil znalostí načerpaných při péči o zámecké knihovny, stejně jako Hermetici a šarlatáni evropského rokoka (2003) nebo Bílé zlato. Historie cukru v kostce (2006).

Luboš byl oblíbeným společníkem, měl rád inteligentní humor. Studium filozofie ho naučilo promýšlet problémy v jejich podstatě a díky tomu často dospíval k jejich neobvyklým řešením.

Jeho nečekané, těžké a osudové onemocnění ho zastihlo na služební cestě v zámku Klášterec nad Ohří. On sám by to označil za signifikantní.

Doc. PhDr. Marie Dufková, CSc.

Narodila se 15. února 1945 v Plzni. V letech 1963–1968 vystudovala Filozofickou fakultu Karlovy univerzity, obory latina a klasická archeologie; během studia se účastnila archeologických výzkumů doma i v Rakousku. V r. 1968 obhájila diplomovou práci „Helénistické statky na Délu a Chersonésu“. V r. 1972 složila rigorózní zkoušky a obhájila rigorózní práci „Řecké terakoty z výkopů akademika A. Salače v maloasijské Kýmé“ a v r. 1982 obhájila kandidátskou disertační práci na téma „Řecké terakoty v oblasti Černomoří. Otázky importu a vlastní výroby“. Po studiu v letech 1968–1969



spravovala univerzitní sbírku odlitků antických soch, otevřenou veřejnosti v r. 1969 v Hostinném, a účastnila se archeologických výzkumů na římské lokalitě Aguntum v Tyrolsku. Od r. 1969 pracovala v Národním muzeu, od roku 1991 vedla pododdělení klasické archeologie, od r. 1995 do roku 2010 oddělení klasické archeologie. Věnovala se systematicky budování a zpracování antické sbírky Národního muzea. Výsledkem této činnosti byla i celá řada cenných akvizic ze soukromých sbírek, které stávající kolekci významně obohatily. Připravila řadu výstav s antickou tematikou a podílela se i na mezinárodních výstavních projektech. Nejvýznamnějším z nich bylo zřízení stálé antické expozice v Kinského paláci, která byla bohužel nedávno zrušena. V oblasti popularizace antického starověku se angažovala vlastními přednáškami a přípravou pravidelných cyklů pro veřejnost, především dlouhodobého přednáškového projektu Antická vzdělanost v rámci Společnosti Národního muzea. Působila jako externí pedagog na Karlově univerzitě v Praze, v Ústavu pro klasickou archeologii, na Masarykově univerzitě v Brně a na Katedře klasické archeologie Filozofické fakulty Trnavské univerzity v Trnavě (hostující docentka od r. 1997). Zabývala se problematikou vztahů antického Středomoří a Černomoří. Publikovala práce související především s antickým archeologickým materiálem v českých sbírkách a z oblasti ikonografie antického umění. Podílela se mimo jiné na přípravě mezinárodních pramenných edic pod záštitou UNESCO, Corpus Vasorum Antiquorum a Corpus Signorum Imperii Romani. V posledním desetiletí pracovala na řešení několika vědeckovýzkumných projektů podporovaných Grantovou agenturou ČR nebo Ministerstvem kultury ČR. Zúčastnila se řady vědeckých setkání doma i v zahraničí, absolvovala několik delších zahraničních studijních pobytů, například v Německu v rámci stipendia Německého archeologického ústavu (1985), dále v USA a ve Středomoří v rámci Gettyho grantového programu (Getty Grant Fellowship v r. 1992–1993), v Americké škole klasických studií v Athénách (Mellon Research Fellowship v r. 1996). V r. 2002 byla hostem Britské akademie a v posledním desetiletí se také účastnila archeologických expedic do Sudánu a Sýrie. Začala přípravu nové expozice antiky pro restaurovanou budovu NM, reprezentačního katalogu sbírky a dalšího svazku Corpusu Vasorum Antiquorum. Bohužel tato její práce byla náhle přerušena, paní doc. Dufková zemřela po delší nemoci dne 26. září tohoto roku.

Jan Bouzek – Helena Svobodová

ZPRÁVY SPOLEČNOSTI NÁRODNÍHO MUZEA - ročník 2016. Pro své členy a příznivce vydala v prosinci 2015 Společnost Národního muzea.

K vydání připravily *Petra Burdová a Blanka Šreinová*